

CF10462999

19428 A

ANARKIVIU

BULHITINU BIBRIOGRAFIKO DE S'ARKIVIU "T.SER
RA".

N.8/9 nov.- Febr. '90. Reg. Tribunale Ca-
gliari N. 18/89. Dirett. responsabile Caval-
leri Costantino. Redazione e ammin.: via M.
Melas n° 24 - 09040 GUASILA (CA) - ITALY.

ABBONAMENTI: annuo (6 n.ri), £ 10.000 da
versare sul ccp n° 15936099 intestato a Ca-
valleri Costantino; Via M. Melas N° 24
- 09040 GUASILA (CA).

SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE GRUPPO IV/70 - BIMESTRALE



LUIGI
GALLEANI

IN

Biblioteca

- Galleani Luigi, Metodi della lotta socialista, Biblioteca de L'Adunata dei Refrattari, s.l., 1972, pagg. 320
- Figure e Figuri, Biblioteca de L'Adunata dei Refrattari, Newark, New Jersey (U.S.A.) 1930, pagg. 235
 - Mandateli Lassù!, Edizioni "L'Antistato", Cesena (Forlì) 1954, pagg. 200
 - Mandateli Lassù!, ristampa parziale, s.l., s.d., pagine 117
 - Una Battaglia, Biblioteca de L'Adunata dei Refrattari, Roma 1947, pagg. 378
 - Aneliti e Singulti, Biblioteca de L'Adunata dei Refrattari, Newark (U.S.A.) 1935, pagg. 367
 - La fine dell'Anarchismo?, Edizione curata da vecchi lettori di Cronaca Sovversiva, Newark (?) U.S.A. 1922, pagg. 130
 - La fine dell'Anarchismo?, Ristampa nella colana "Reprint" delle edizioni della rivista "Anarchismo", Catania 1978, della edizione del 1966 per conto delle Edizioni L'Antistato, Cesena, pagg. 135
 - La fine dell'Anarchismo?, ristampa curata da Assandri (TO) sull'edizione L'Antistato del 1966
- Alcuni articoli da Cronaca Sovversiva (1904-1906), Edizioni dell'Archivio Fam. Berneri, Pistoia 1984, pagg. 95
- Contro la Guerra, Contro la pace, per la rivoluzione sociale, Edizioni anarchiche e libertarie- Centolibri Catania 1983, pagg. 139
- Fedeli U., Luigi Galleani: quarant'anni di lotte rivoluzionarie (1891-1931), Edizioni "L'Antistato", Cesena (Forlì) 1956, pagg. 219
- Fedeli U., Seconda edizione del testo precedente, con Prefazione di P. L. Porcu e Bibliografia, Centolibri/Ediz. Anarchiche e Libertarie, Catania 1984, pagg. 135.
- Il Pensiero di Galleani, Ediz. "L'Antistato", Ancona 1950, pagg. 40.



CATALOGO DEI PERIODICI POSSEDUTI DALLO
ARKIVIUI-BIBRIOTEKA "T. SERRA"

2^a parte

1. Avvertenza. Proseguiamo l'elenco -iniziato nello scorso N. dei periodici posseduti da questo Arkiviu-Bibrioteka e consultabili tutti i giorni (escluso sabato e domenica) dalle 14 in poi. La consultazione è possibile anche il sabato e la domenica previo appuntamento, tel. 070/986416. Per la compilazione del catalogo ci si è basati sul primo numero posseduto della collezione di ogni singolo periodico. Quando i dati non sono indicati significa che o non sono presenti nel periodico o, comunque, non è stato possibile averli neppure da fonti esterne. Ci si è comunque avvalsi del testo di S. Pollastri/A. Giovannini: Documenti e periodici dell'Archivio famiglia Berneri, Edizioni dell'Archivio famiglia Berneri, Pistoia 1982, pagg. 166. Per ogni periodico, si è indicata la consistenza. Qualora i compagni/lettori/simpatizzanti possiedano le annate, o i singoli numeri mancanti alle collezioni dell'Arkiviu, sono pregati - se interessati a vendere o scambiare con altro materiale - di mettersi in contatto con noi. L'indirizzo è quello della redazione.
2. Struttura della scheda. Titolo: complemento/formulazione di responsabilità. -- Edizione. -- Anno I, n. 1 (mese anno) - ultimo Anno, ultimo numero (mese anno). -- Luogo di edizione (solo il primo quando è possibile): editore, anno di inizio - anno di fine. -- estensione dell'unità formato. (Note). Periodicità (quando non indicata dal titolo). -- Direttore responsabile. -- ecc. Sigla dell'Archivio (PAS): consistenza.
3. In chiusura dell'elenco per i periodici in corso di pubblicazione, a tutt'oggi ricevuti dall'Arkiviu, daremo le indicazioni necessarie per contattare la redazione e, per quanti lo desiderassero, per sottoscrivere l'abbonamento.

AGGIORNAMENTI DELL'ELENCO PRECEDENTE

- Accion Libertaria/ Confederacio Regional de Aragon. -- -- -- Saragoza? (Spagna): 1977? . -- 35 cm. Periodicità non indicata.-- Descrizione basata su: n 18 del dic. 1977. PAS: 18 (1977).
- Accion Libertaria: Organo de la Regional de Asturia y Leon/ Portavoz de la Confederacion Nacional del Trabajo.-- -- -- (Gijon: s.n., 1978?)- .-- 35 cm. Periodicità varia. PAS: 2^a Ep. 55 (1985)-68 (1988); mancano 56, 58, 60, da 62 al 67.
- Action Libertaire/organo de la Section Francaise de la Federation Internationale des Jeunesses Libertaines. -- n.1 (nov. 1963) - n. 6 (lug. 1965).-- Paris: 1963-1965 (impr. des Gondoles: Choy le Roi).-- 41 cm. Periodicità varia.-- Dir.: Marc Prevotel.-- In Francese e castigliano. PAS: 1 (1963).
- Addaveni!: giornale comunista marxista-leninista.-- -- -- Milano: - (Tipografia Botti: Milano).-- 44 cm. Dir.: Giuseppe Zambon.-- Descrizione basata su A. IV, n.4 (1979). PAS: A. IV, 4 (1979).
- Alfabetà: mensile di informazione culturale.-- Multipla Edizioni.-- A.I, n. 1 (mag.? 1979)- .-- Milano: 1979- .-- 43 cm. Dir.: Gino di Maggio.-- Descrizione basata su A. I, n 6 (ott. 1979). PAS: 1 (1979)- 11 (1980); mancano 8, 9.

PARTE SECONDA

- L'Amico del Popolo: rivista mensile / del Circolo Anarchico "Bruno Filippi" di Carrara.-- Marzo 1979- .-- Carrara: - (stampato in prop.)-- 30 cm.
PAS: n. (marzo 1979).
- Amnesty International: notiziario mensile della Sezione Italiana di Amnesty International.-- - .-- Roma: - (Castel di Guido: AGT s.n.c.)-- 28 cm.
Dir.: Luca Novelli.
PAS: 4 (1986)- 12 (1986). Mancano da 5 a 11.
- Analisi/Federazione Anarchica Bolognese.-- - .-- Bologna: 1976?- .-- 33 cm.
Ciclostilato.
PAS: 1? (s.d.)- 2 (9.10.1976).
- Anarchia: bollettino in lingua italiana di collegamento / Alleanza Operaia Anarchica e del Movimento Anarchico Mondiale.-- A. I, n. 1 (1973?)- .-- Roma?: 197.- .-- 25 cm.
Periodicità varia.
PAS: 1? (1973?)- 2 (1974).
- Anarchia:ciclostilato di lotta per la rivoluzione sociale, poi senza sottotitolo, poi Giornale anarchico del Ticinese, poi Periodico anarchico ...ecc.-- A.I, n. 0 (nov. 1982)- in corso.-- Milano: 1982- .-- 30 cm.
La periodicità ed il formato Variano.-- Ciclostilato (supplemento).
PAS: 0 (1982) - 38 (1987); mancano 12(1983), 8 (1984), da 1 a 3 (1985), tutti i successivi al 5 (1985), da 1 a 5 (1986), tutti i successivi al 7 (1986), precedenti e successivi al 38 (1987).
- L'Anarchie: journal de l'ordre/ Argane de l'Alliance Ouvrière Anarchiste (Mouvement Anarchiste International).-- (Fondatore: Anselme Bellegarrigue, Avril 1850).-- Parigi?-- 28 cm.
Complemento del titolo, formato e periodicità variano.--

7

- Ciclostilato prima, poi stampato.
PAS: 22 (1962)- 135 (1986); manca 23, 24, 40, 46, 56,67, 79, 92, 95, 99, 103, 105, 106, 110, 120, 121, 126, 128, 132.
- Anarchismo: bollettino interno d'informazione internazionale.-- A. I, n. 1 (ag. 1963)- A. IV, n. 29 (apr. 1966?).-- Torino: 1963-1966?-- 33 cm.
Ciclostilato.
PAS: 2 (1963)- 29 (1966); mancano 4, 11, 12, 13, 16, 18, 21, da 23 a 27.
- Anarchismo: foglietto anarchico di polemica e di lotta/a cura di Franco Leggio.-- A.I, n. 1 (1955?)- .-- Ragusa: ciclostilato.-- 33 cm.
PAS: 2 (1955).
- Anarchismo: rivista bimestrale.-- Edizione La Fiaccola (solo fino al n. 18).-- A. I, n. 1 (1975) - in corso .-- Catania: 1975- .-- 23 cm.
Periodicità e formato variano.-- Dir.: Alfredo Maria Bonanno.
PAS: 1 1975)- in corso.
- Anarchist News:an international journal of opinion.-- New York (USA): fotocopiato.-- 30 cm.
Pubblicato da Libertarian Press Service.
PAS: 2 (1981).
- The Anarchist Age: formerly the libertaria workers bulletin.-- A. I, n. 1 (lug. 1989)- .-- Parkville (Australia): 1989 - .-- 30 cm.
PAS: 1 (1989).
- Anarchives: bulletin de la Federation Internationale des Centres d'Etudes et de Documentation Libertaires.-- A.I, n.1 (dic. 1979)- .-- Paris (Francia): 1979- .-- 21 cm.
Dir.: Guy Malouvier.
PAS: 0 (1979)- 1 (1979):
- L'Anarcho-sindicaliste/ Organo de l'Union des Anarcho-sindicalistes.-- - .-- Nantes (Francia): - (tip. Auneau-

Nantes).-- 37 cm.

Periodicità indicata trimestrale.-- Dir.: A. Hèbert.--
Descrizione basata su n. 3' nouvelle serie, (Apr. maggio
1979).

PAS: n. s., 31 1979); 45 (1982); 50 (1983).

Anarchy: a journal of anarchist ideas.-- - .-- London (Gr.
Bretagna): - .-- 22 cm.

PAS: 12 (1962), 16 (1962), 21 (1962).



Anarkiviu::bulhitinu bibliografiku /Arkiviu-Bibrioteka de kurt
ra populhari "T. Serra".-- A. I, n. 1 (sett./ott. 1988)-
in corso.-- Guasila: 1988- (fotocopiato).-- 22 cm.
Periodicità bimestrale.-- Dir.: Costantino Cavalleri.
PAS: 0 (1988)- in corso.

El-Anarko Sindicalista/ Confederacion Nacional del Trabajo (V
toria), boletin interno de la Federacio local.-- - .--
Vitoria (Euskadi-Spagna): fotocopiato.-- 22 cm.
PAS: 8 (1981) - 15 (1982); manca 9, 11, 13.

Anarres: luogo di comunicazione antiautoritaria.-- A. 1, n. 1
(estate 1979)- in corso.-- Carrara: 1979- (Stampa: Coo
Tipolitografica - Carrara).-- 34 cm.
Periodicità varia.-- Supplemento.
PAS: 1 (1979).

9

Andalucia Libertaria/ organo de la Confederacion Regional del
Trabajo de Andalucia.-- (Spagna).-- 32 cm.
Descrizione basata su n. 6 (ott. 1977).
PAS: 6 (1977).

Antenne/ bulletin de la Liaison Professionnelle ORTF de la Fe-
deration Anarchiste Francaise.-- A. I, n. 1 (sett. 1982)-
.-- Paris: 1982- .-- 22 cm.

Fotocopiato.

PAS: 1 (1982) - 17 (1984); manca 2, 3, 5, 6, 8, 9, da 11
a 16.

L'Antifascista: mansile/dell'Associazione Nazionale Persegui-
tati Politici Italiani Antifascisti (ANPPIA) aderente al-
la F.I.R.-- A.I, n. 1 (1954?)- in corso.-- Roma: 1954-
(Stampa: Visigalli-Pasetti, Roma).-- 45 cm.
Il formato varia.-- Dir.: Enrico Minio, poi varia.
PAS: A. VIII, 8 (1961) - A. XXXIV, 10 (1987); manca
A. VIII, da 9 a 11 (1961)
A. IX, tutta l'annata,
A. X, tutta l'annata,
A. XI, tutta l'annata
A. XII, si possiede solo n. 5
A. XIII, 11 (1966)
A. XIV, 1, 4, 6, (1967)
A. XV, da 6 a 9 (1968)
A. XVI, 8, 12 (1969)
A. XVII, annata completa
A. XVIII, 9, 11 (1971)
A. XIX, 8, 11 (1972)
A. XX, 12 (1973)
A. XXI, 3, 4, (1974)
A. XXII, 4, 6, (1975)
A. XXIII, 1, 8 (1976)
A. XXIV, 8 (1977)
A. XXV, 6 (1978)
A. XXVI, 3 (1979)

- A. XXVII, 5, 6, 7, 8, 12 (1980)
- A. XXVIII, 1, 12 (1981)
- A. XXIX, annata completa
- A. XXX, " "
- A. XXXI, " "
- A. XXXII, 2 (1985)
- A. XXXIII, 4, 7, 8 (1986)
- A. XXXIV, 3, 11, 12 (1987)

Antigone: bimestrale di critica dell'emergenza.-- A. I, n. 1 (mar. 1985)- .-- Roma 1985- .-- 43 cm.
 Dir.: Luigi Manconi.
 PAS: 1 (1985)

L'Antistatale: bollettino di contro-informazione.-- A. I, n.1 (1978)- A. II, n. 3 (apr.-giu. 1979).-- Loceri (Nuoro): ciclostilato.-- 33 cm.
 Supplemento.
 PAS: 2 (1978/1979)- 3 (1979).

L'Antistato: rassegna anarchica quindicinale.-- A. I, n. 1 (10 sett. 1950)- .-- Forlì: 1950- .-- 35 cm.
 Dir.: Pio Turroni.
 PAS: 1 (1950) - 7 (1950); manca 4.

Antitese.-- A.I, n. 1(dic. 1984) - A. III, n. 5 (febb./apr. 1986).-- Almada (Portogallo): 1984-1986.-- 30 cmm.
 Periodicità trimestrale.-- Dir.: Rui Vaz De Carvalho.
 PAS: 1 (1984)- 5 (1986).

Apolis.-- A. I, n. u. (apr. 1985)- n.3 (1985).-- Piano Tavola (Catania), poi Catania: 1985.-- 35 cm.
 Dir.: Natale Musarra, poi Carmela di Marca.-- Periodicità varia.
 PAS: 1, 2, 3 (1985).

L'Araldo del Lavoratore/edito da "L'Unione Liberi Pensatori".
 15 nov. 1960.-- Massa Carrara: 1960 (Grafica Massese, Massa).-- 42 cm.
 -Numero Unico.

L'Araldo del Lavoratore/ Edito dall'Unione Liberi Pensatori.--
 A. I, n. 1 (domenica 27 ag. 1961)- .-- Massa: 1961- .-- 42 cm.

Periodicità indicata settimanale, poi quindicinale.-- Dir.: Renato Bonucelli.
 PAS: 1, n. del 17 sett., 27, 28 (1961); 1/2, 16 (1962); n. del 26 genn., del 18 febr., del 2 mar. (1963).

Archivio Pedagogico Harmonio: bollettino.-- (1980?)- .-- Bologna: St. in Propr.-- 34 cm.
 PAS: 3 (1980).

Arcipelago verde/agenzia di stampa quindicinale.-- A. I, n. 1 (1982)- .-- Milano: 1982- (Stampato presso WWF Lombardia).-- 35 cm.
 Dir.: Michele Boato.
 PAS: 26 (1.12.1983).

Argomenti: rivista regionale / Edita dal Circolo Culturale "Carlo Cattaneo" di ravenna.-- A. I, n. 1 (1977)- in corso (?).-- Ravenna: 1977- .-- 28 cm.
 Periodicità trimestrale.-- Dir.: Gianni Celletti.
 PAS: 12 (1981)- 17 (1983); manca n. 14.

FUORI SCHEDA.

- O Anapxikos: .-- In greco.-- A.I, n. 1 (1986)- in corso.-- so.-- Atene: 1986- .-- 30 cm.
 Periodicità irregolare.
 PAS: 0, 3, 6, 7, 8 (1986) 12, 14 (1987); 17, 18, da 19 a 23, 25 (1989).
- Anapxos:--In greco.-- 28 cm.
 PAS: 1 (1983).

ANARCHISMO: Redazione C/o
Maria Grazia Scoppetta,
C.P. 10705 - 20110 MILANO.
Abbonamento a 8 numeri
£ 20.000 da versare sul c/
cp n° 15091903 intestato a
Paolo Ruberto, C.P. 531
- 90100 PALERMO.

THE ANARCHISTE AGE: contat-
tare: Mutual AID,
P.O. Box 20

PARKVILLE 3052 (Australia)

ANARRES: Via S. Piero n° 5
54033 CARRARA (MC),

inviare i contributi allo
stesso indirizzo specifican-
do UFFICIO P.T. DI CARRARA 1

ABC; scrivere a:
ABC, via Aristidou, 8
10559 ATENE (Grecia)



Solidarietà per i proletari e i comunisti-prigionieri

Solidarietà Proletaria N. 11 - Direttore responsabile: Giuseppe Maj.
Reg. Trib. - Min. 341 del 21.7.1984. Redaz. C.P. 17030 20131 MI - Fot. in proprio

QUALCHE APPUNTO SU
ANARCHIA E NONVIOLENZA.

Allo scopo di dare un minimo di in-
formazione metodologica e bibliogra-
fica sulla tendenza nonviolenta
dell'anarchismo, sia attuale che
del passato, proponiamo ai letto-
ri un primo breve approccio, che
non vuole essere altro che un pre-
ludio all'argomento, il quale pro-
seguirà nei prossimi numeri.
Per una più ampia panoramica sul
dibattito sulla metodologia in cor-
so -nella stampa di lingua italia-
na- ricordiamo quello più recente
di cui s'è fatto portatore il pe-
riodico (oggi a scadenza mensile)
"Sicilia Libertaria" -redazione:
Vico L. Imposa, 4 - 97100 RAGUSA-.
Nelle pagine di questo giornale
-n° 47 del settembre 1987- appare
il primo articolo dal titolo "Le
Rinvoluzioni dei mutanti", firma-
to da Pippo Guerrieri, redattore
del periodico. Nel n° 50 (dic. '87)
col titolo "Rinvoluzioni?", vi è
la prima risposta di Franco Melan-
dri. Nel n° 51 appaiono: una "Let-
tera" di fausto Saggia e "L'Anar-
chia Futura" di Aldo G. La Ganga.
Dal n° 52, dato l'interesse susci-
tato dall'articolo di Guerrieri gli
interventi appaiono sulla rubrica

"Identità e progettualità anarchi-
ca"; in questo n.ro compare "La
vecchia talpa e il trasformismo"
di Marcello Monterosso. Nel n° 53
inteviene Ricardo, con "Insurrezio-
nalismo e riformismo, unici mezzi?",
oltre a Veronica Vaccaro, con la
lettera "Infondere chiarezza".
Sul n° 54 appare "E allora dibattia
moci!" di Costantino Cavalleri. Nel
n° 55 interviene COMIDAD, "Aggior-
niamoci al 1872". Nel n° 57 viene
pubblicato "Insurrezione o rivolu-
zione", di Andrea Papi. Nel n° 58
interviene Salvatore Corvaio con
"E' fondamentale la chiarezza". nel
n° 59 il dibattito è proseguito da
Corrado Olivotto -Insurrezione e
Rivoluzione Culturale- e da Tizia-
no Galante -Multinazionale, Stato
e Rivoluzione-. COMIDAD interviene
di nuovo con "Il Problema è comples-
so? No, è molto più complesso", nel
n° 60. Dopo un breve silenzio il
dibattito è ripreso da Rino Ermini,
nel n° 64, con "L'anarchismo è già
tra noi".

Ancora una breve interruzione poi,
nel n° 67, riprendono "La forza
dell'utopia" di Marcello e Claudio,
Palermo, e "I salariati motore del
la rivoluzione" di Tiziano Galan-
te. Carmine Mangone interviene con
"Progettualità?" nel n° 69. Nel N°

73 (genn. 1990) Pippo Guerrieri
interviene di nuovo con "Identità".

Sicuramente la tematica metodologica affrontata su "Sic.-Lib." non è affatto conclusiva ed esauriente. Altri fogli la "trattano" più o meno periodicamente ed il metodo nonviolento vi traspare più esplicitamente sia in senso positivo (positivo) che negativo (critica).

Torneremo comunque sulla tematica. In questo numero pubblichiamo un breve schizzo di Hem Day ed il resoconto del XIII Incontro-Dibattito su Anarchia e Nonviolenza.



Parole, emozioni, suoni
LP 12" + Libretto L. 12.000

può essere richiesto a:
NAUTILUS, Cas. P.Ost. 1311,
10100 TORINO

14
RESOCONTO DEL XXIII INCONTRO-DIBAT
TITO SU ANARCHIA E NONVIOLENZA.
13-14 GENNAIO 1990 - VERONA.

Questo dibattito è stato aperto da Mao Valpiana che ha illustrato come rientrasse nello spirito della "Casa per la Nonviolenza" (sede ove si è tenuto l'incontro) l'apertura a questo tipo di dibattiti; infatti essa vuole essere un centro aperto a tutte le tendenze della nonviolenza. Un vero C.O.S. (Centro di Orientamento Sociale) così come era stato ideato da Aldo Capitini, che aveva dato ai C.O.S. il compito di ricostruire la coscienza degli individui per metterli in condizione di discutere e dibattere di tutto sia a livello ideologico che pratico.

E' seguita l'introduzione del promotore degli incontri, Giovanni Trapani che nel ricordare la storia ha dato importanza ad un confronto allargato a tutti e a tutte le categorie sociali, trasversalmente, in tutti gli ambienti culturali. Inoltre non va mai spezzata l'unità di pensiero ed azione, che si riflette allora nella propria vita privata, soprattutto nel modo in cui la conduciamo.

Ferdinand Gross redattore di Befre

lung, rivista anarchica nonviolenta austriaca, ha sottolineato l'importante compito di orientamento sociale ed umano, che in quanto anti autoritari dobbiamo dare in questo particolare periodo storico ai paesi dell'Est recentemente liberati, affinché non ricascino di nuovo sotto il potere di una nuova formazione militare che li governi. Thomas Ehrlich, anche lui di Graz, Austria, ha presentato il progetto di un congresso internazionale che si terrà nella sua città il novembre prossimo, in cui si vorrebbe dare inizio ad un pubblico confronto tra le varie tendenze anti autoritarie più o meno radicali, rispetto al problema della difesa popolare nonviolenta di nuova formulazione.

Bruno Miorali ha parlato dell'importanza che nasca una più fitta comunicazione tra le varie culture locali, anche per dimostrare in un costante dibattito nazionale. La negatività dell'immagine nazionalistica. E' impegnato nella difesa delle minoranze e in concreto contro le barriere architettoniche che impediscono i movimenti agli handicappati.

Carlo Doglio, parlando di sé, ha ricordato di come fosse diventato anarchico dopo la lettura de "L'Unico e la sua proprietà" di Max Stirner, che lo portò poi a legge-

re Bakunin e quindi tutti gli altri. E' legatissimo a Schumacher, di cui condivide l'importanza data al sesso. Essendo stato in India ha capito l'importanza del messaggio di Gandhi, della sua nonviolenza e dell'amore, che è la vita stessa. Il pensiero gandhiano si è sparso in tutto il mondo, ma è parte dell'India. Sta a noi trovare il corrispettivo per il luogo in cui ci troviamo ed agiamo. Riguardo al movimento anarchico in Italia, si può dire che è essenzialmente violento, ha aggiunto. Ma c'erano degli individui nonviolenti, come ad esempio Cesare Zaccaria e poi Giovanna Berneri. In Inghilterra c'è stato Vernon Richards. Riguardo alla religiosità dei nonviolenti, essendo egli non religioso, trova strano il fatto che la religione voglia dare delle spiegazioni, mentre occorre credere solo in se stessi, con costante dialogo con gli altri. La natura umana non va deificata. Semmai è nella natura che dobbiamo trovare ciò che ci rende più umani.

Vittorio Pallotti ha ricordato la sua militanza antimilitarista iniziata nella lotta per il disarmo unilaterale iniziata da Carlo Cassola. Il suo attuale lavoro è nel gruppo "Antimilitarismo Disobbedienza Nonviolenza", che ha allestito una mostra dei manifesti pacifisti espo-

sta in tutt'Italia, ed ora anche all'estero, in Svizzera, con l'occasione del referendum per l'abolizione dell'esercito tenutosi recentemente in questa nazione.

Giorgio Perini, dello stesso gruppo ADN di Bologna, ha ritenuto dovere indicare come superata la divisione tra militanti religiosi e non religiosi, in quanto quando si fa qualcosa di utile insieme, non ha più importanza puntualizzare il proprio credo religioso, che diviene così secondario.

Veronica Vaccaro ha ricordato come l'egoismo non andasse demonizzato, ma al contrario capito come unico difensore della sovranità individuale. L'opera di Stimer non è un'opera violenta, ma un'opera profondamente chiarificatrice sui meccanismi più profondi che creano lo sfruttamento, e che spezzano la volontà individuale, affinché si segua un "dovere" esterno fittizio che non corrisponde affatto ai propri interessi e quindi non può corrispondere a quelli collettivi. Perché la vera collettività non può escludere il bene di nessuno. Un nonviolento ha ritenuto importante che questo amore di se stessi andava approfondito. Lo stesso Gesù dà l'indicazione di amare il prossimo come se stessi, ed a questo si possono aggiungere le riflessioni di Erich Fromm sull'aggressività posi-

16
tiva, che dà la spinta a modificare le situazioni d'ingiustizia.

Si è quindi aperto un dibattito sull'organizzazione anarchica, e se questo concetto fosse una contraddizione in termini o meno. Giovanni Trapani ha negato il fatto che la maggior parte degli anarchici fossero per una superorganizzazione, mentre accade che i pochi che lo sono si presentano arbitrariamente come i portavoce di tutto il movimento o quasi. Stefano Fosco ha ritenuto che andavano approfondite le reciproche interpretazioni di concetti quali la disobbedienza civile. Riguardo allo stesso concetto di violenza vi era una differenza tra Gandhi e Tolstoj, più radicale in questo senso. Altro limite nell'azione di Gandhi ha ritenuto fosse la costanza della presenza di un capo a cui rivolgersi nelle azioni pratiche. Ma il villaggio gandhiano è forse l'idea più interessante, perché in esso l'individuo ha la massima importanza. In generale invece di cominciare a perseguire le vie legali, con le quali viene meno la nostra capacità rivoluzionaria, ha ricordato, occorre avere una grande capacità per isolarsi dallo stato, senza fare esperienze di fuga dalla società o dalla lotta, anzi il contrario.

Luciano Nicolini stimolato da questo dibattito ha voluto vedere nell'autocostruzione un corrispettivo del villaggio gandhiano, che non può inserirsi nella realtà italiana. Pierpaolo Navarini crede sia possibile adattare il villaggio gandhiano realizzando comunità di tipo anarchico, partendo dal piccolo, dal locale, dal quartiere, le scuole, i posti di lavoro. Tutto può essere cambiato. Eugen Galasso confrontando i vari aspetti di Gandhi, ha individuato nell'apparente discontinuità di Gandhi nel tempo, un merito olistico e dialettico, che integrava le esperienze fatte nella propria filosofia di vita. Gandhi cerca la coerenza soprattutto con la verità e non con quanto può avere affermato nel passato; esiste indubbiamente un Gandhi libertario. Ma il suo discorso comunitaristico è specificatamente indiano. Egli fu anche profondamente trasconfessionale, perché aveva un anticlericalismo molto spinto ed era per una unità elastica delle religioni. Era anche chiaramente contro la proprietà privata: diceva "dove c'è perfetto amore, c'è perfetto non possesso". Andrea Dilemni ha presentato il primo Quaderno di Pensiero e Azione, su "Gandhi e l'anarchia" aprendo il dibattito sulle attività pratiche da iniziare. L'intensità degli interventi ha messo in luce

un generale desiderio a dare seguito a queste esperienze di confronto, sia con altri incontri aperti a tutte le tendenze di movimento, che ad altri opuscoli che possano lanciare una cultura e una base storica al confronto anarchia/nonviolenza, che non esclude un futuro periodico specifico.

Veronica Vaccaro

PANICO

NAUTILUS
CP 1311 - 10100 TORINO

BLU BUS
L'ARTICOLAZIONE E
L'INDICAZIONE COME
STRUMENTI PER LA
COMUNICAZIONE E
LE ESPERIENZE
ANTIAUTORITÀ.

RICORDI SU HEM DAY. di Giovanni Trapani.

Io che ho frequentato Hem Day durante i suoi ultimi quattro anni di vita, posso dire come egli realmente fosse un uomo di pensiero e azione, proprio come il titolo che aveva scelto per la sua rivista. Quello che scriveva e diceva, lo viveva in piena coerenza, con equilibrio e armonia. Tra l'altro fu questo che mi colpì e mi legò a lui. Io che ho avuto la sfortuna di emigrare a Bruxelles per questioni di lavoro ho però avuto la fortuna di conoscerlo e frequentarlo.

Hem Day era amico nel vero senso della parola di tutti: di uomini di cultura ma anche di analfabeti come me. Lui fu un grande nonviolento, che però si evolse gradualmente: nel 1933 si dichiarò contro la violenza militare, cosa che in quanto antimilitarista lo portò ad approfondire il collegamento tra i mezzi ed il fine. Ciò lo fece arrivare alla nonviolenza, così come tutti coloro che s'impegnano nel pensiero e nell'azione prima o poi ci arrivano. Come anarchico specifico, Hem Day fu diverso da Han Ryner: Hem Day fu un autodidatta che dopo un'esperienza nella gioventù socialista dai 13 ai 16 anni, nella corrente cioè di sinistra contro la guerra (del 1915-'18), divenne da giovanissimo anarchico militante. Nel 1924 si costituì il CIDA (Comitato Internazionale di Difesa Anarchica) per pro-

48

teggere i rifugiati politici. Hem Day, che aveva 22 anni, fu nominato segretario. Il suo lavoro di bibliografo iniziò a farlo sin dal 1921, con una biografia di Francisco Ferrer.

La sua militanza la descrive bene nella sua relazione per l'ultimo vero congresso internazionale delle federazioni anarchiche, che ebbe luogo a Londra nel 1958, intitolata: Quarant'anni di anarchismo in Belgio. Relazione che fece avere al congresso senza poterci partecipare di persona.

Hem Day era un uomo estremamente tollerante. Più che altro si basava sull'esperienza e non per niente divenne uno storico. Specificatamente si convinse a propagandare la non-

violenza come metodo anarchico, dopo l'esperienza della guerra civile spagnola. Precedentemente però c'era già in lui il seme della nonviolenza, che si può ritrovare nelle sue opere precedenti, la sua corrispondenza con Han Ryner, il suo lavoro su Etienne de La Boetie, precursore dell'anarchia nonviolenta. Ma fu l'esperienza spagnola a dargli piena conferma sulla nonviolenza, su cui volle aprire il discorso tutto il movimento anarchico internazionale. Ma scoppiò la seconda guerra mondiale, dopo di cui non ci furono più movimenti anarchici reali. E dal momento che oggi non esiste più un reale movimento, non si può parlare di un'organizzazione. Come si può organizzare una cosa che non esiste?

49

Conobbi Hem Day in Italia nell'estate 1964 a Milano, al "Torchietto", ad una sua conferenza. In essa fece notare tra l'altro come nelle stesse dichiarazioni dell'attentatore Emile Henry, trapesse una filosofia nonviolenta, mentre i mezzi usati non lo erano. Era questo che occorreva scoprire: ovvero un metodo conforme al nostro pensiero anarchico! Ma a quei tempi io non ero maturo a recepire questo discorso. Poi a Bruxelles lo incontrai di nuovo, perché facevo il lavapiatti proprio vicino alla sua libreria. Iniziai a frequentarlo così quasi per caso. Ma poi Hem Day cambiò la mia vita, senza farmi da maestro. Mi rispondeva a tutti gli argomenti che intavolavo. Hem Day mi affascinava anche perché aveva conosciuto gli stessi personaggi di cui si parla-

va negli opuscoli che diffondevamo. Era uno degli anarchici della "belle époque", che si era trovato gomito a gomito anche con alcuni anarchici che avevano vissuto l'esperienza della Comune di Parigi.

Dal 1966 ero rimasto in Belgio solo per Hem Day.

Egli scrisse nel 1968 un articolo su Vo lontà dal titolo molto significativo: "Restiamo nonviolenti". Desiderava propagandare la nonviolenza tra il movimento del '68. Volle parteciparvi in prima persona, ma proprio allora si ammalò gravemente di cuore e morì nell'agosto del 1969.

Giovanni Trapani, C. P. 6130
00195 Roma Prati : tel. 06/530440

SOSTIENI LA RESISTENZA



Leonkavallo 16-8-89: l'attacco

Quest'interessante opuscolo
dev'essere richiesto a:

Andrea Dilemmi, Via Leonci-
no n° 22 - 37121 VERONA.

*Chi si accingesse a dipanare la matassa della storia, si imbat-
terebbe, tra i possibili fili, in quello della nonviolenza, in quel-
lo dell'anarchia. Quanto, nel vissuto delle persone, nonviolen-
za e anarchia si uniscono per diventare, in pensiero e azione,
indumento che protegga col suo calore individui e popoli?*

*La storia è avara di risposte positive al quesito, ma non man-
cano esperienze in tale senso; ne è prova quanto è esposto in
questo opuscolo. L'India, terra madre di nonviolenza, di aper-
tura all'esistenza e allo sviluppo di ogni essere, può esserlo
anche di liberazione, individuale e collettiva, dal potere, potere
delle armi, del denaro, dell'ansia di dominio su persone e cose,
su menti e corpi?*

*È potere che, se ha fermato la vita fisica della «Grande Ani-
ma», ha lasciato intatte le speranze, le prospettive che l'av-
ventura spirituale del popolo indiano, liberato dal giogo colo-
niale, proceda oltre: ci sono altre liberazioni, compito che
Gandhi ha lasciato ai suoi discepoli, ai suoi amici vicini e lon-
tani, per ridare ad ogni individuo la pienezza della sua co-
scienza, del suo spirito libero e critico, per fare di ogni villag-
gio, di ogni città, una società nonviolenta, che si autodetermi-
na, che si autogestisce.*

*E' un contributo, questo opuscolo, alla riflessione, come alla
riflessione hanno voluto portare i dodici appuntamenti, dal
1985 in poi, di incontro-dibattito su «Anarchia e nonviolen-
za». E' una riflessione che, sulla scorta dello studio di vita,
pensiero e azione di anarchici nonviolenti, di nonviolenti più
o meno anarchici, partendo da «anarchia e nonviolenza», ten-
de ad arrivare ad «anarchia è nonviolenza».*

Leone Sticcotti

Colletivo Controinformazione SARDO



Edizioni de su
ARKIVIU - BIBRIOTEKA
« TOMASO SERRA »
GUASILA, dicembre 1980

PIU' CHE UNA RECENZIONE

Collettivo di Contrinformazione Sardo - Dentro Fuori Oltre le Mura; Documenti sulla lotta dei prigionieri sardi contro la deportazione ed il razzismo - Edizione de su Arkiviu-Bibrioteka "Tomaso Serra", Guasila, dicembre. 1989; pagg. 67, f. 7.000 postali incluse. Prezzo di copertina f. 10.000.

Per richieste utilizzare il ccp n. 15936099 intestato a Costantino Cavalleri; via M. Melas 24 - 09040 Guasila. Per richieste di almeno 5 copie viene ceduto a f. 6.000 l'una postali incluse

Il testo/dossier raccoglie tutta una serie di documenti riguardanti la DEPORTAZIONE in galere del continente italiano di almeno un centinaio di detenuti sardi, ai danni dei quali le autorità giudiziarie applicano sistematicamente TUTTE le misure restrittive/di tortura legali ed illegali da loro conosciute: isolamento, censura, trasferimenti lampo da una galera ad un'altra, divieto di comunicare e di corrispondere in lingua sarda, divieto di lavoro, ecc. Il testo è nato a seguito della lotta intrapresa in diverse galere dai detenuti sardi.

22
Contro la loro condizione alcuni di essi -componenti il collettivo "Ospitone"- fanno circolare, dentro e fuori le mura, un articolato e duro documento. Siamo nell'estate dello scorso anno. In seguito a tale circolazione le autorità carcerarie attuano una serie di misure che dovrebbero smussare la protesta: applicazione della censura a quanti non ce l'avevano; sequestro del documento di "Ospitone" applicazione dell'isolamento di urno per un anno a Vincenzo Piras; ecc. Proprio quest'ultima misura da inizio alla protesta. Dal 30 ottobre Costantino Pirisi, nel carcere di Marino d. Tronto ad Ascoli P., si rifiuta di rientrare con le proprie gambe nella sua cella, per cui ce lo devono portare i secondini. Il 13 novembre, nel suo isolamento, Vincenzo Piras inizia lo sciopero della fame, che in quel di Palmi proseguirà fino al 25 dello stesso mese, quando le condizioni fisiche stanno avendo pesanti conseguenze. Il medesimo giorno della sua interruzione coincide con la data d'inizio dello sciopero della fame attuato da Costantino Pirisi, che lo prosegue fino al 16 dicembre, anche perchè il movimento che all'esterno si è creato in soli

23
darietà con la loro lotta insistente per la sospensione, abbisognando di tempo per meglio organizzarsi. Nel frattempo alcuni componenti di diverse aree del Movimento, tra cui dell'Arkiviu-Bibrioteka operano velocemente all'esterno raccogliendo notizie e documenti, coinvolgendo familiari e diversi compagni, dando notizie della protesta alla stampa e pubblicando, come Collettivo di Controinformazione Sardo il Dossier "Dentro Fuori...". L'opera di questo organismo non conosce tregua alcuna, tanto che ritesse le fila di un vasto movimento di solidarietà che ai primi di gennaio '90 richiede nuovi e più adeguati livelli organizzativi: si dà vita così al Comitato di Solidarietà con i Detenuti Sardi in Lotta. Nel frattempo la protesta si estende ad altre carceri: Raffaele Piras, in quel di Novara, dà inizio alla battitura, che trova ampi riscontri di solidarietà in tutti i detenuti del braccio ove si trova; è il 2 gennaio del 1990. Ad oggi, fine gennaio, la protesta è ancora in corso. In corso Il sistema ovviamente non è stato con le mani in mano. Inizialmente una delegazione di deputa

ti europei, radicali e verdi, a seguito di una visita in alcune galere della penisola, hanno inoltrato al Ministro di G. e G. una Interrogazione a Risposta scritta, sul perchè, nel carcere di Voghera, si trovavano 4 detenuti sardi (Giuseppe Lutzu, Giacomino Baragliu, Roberto Sulas e Claudio Cadinu); chiedendo inoltre l'esatto numero dei sardi detenuti in galere del continente.

Ad oggi, comunque, da quanto ci è dato sapere, non vi è stata risposta alcuna. Etelenco esatto dei detenuti lo si sta costruendo giorno per giorno in base alle risposte stesse che provengono dalla galere.

Inoltre, le autorità carcerarie di concerto col M. di G. e G., hanno sistematicamente applicato, sulla semplice base dell'essere SARDI, la totale censura ed il silenzio assoluto su tutto ciò che riguarda la protesta causando in tal modo ritardi nella consegna ai detenuti di quanto arriva loro dall'esterno. Dei semplici esempi chiariranno quest'aspetto. Il Dossier "Dentro Fuori..." è stato spedito, RACCOMANDATO, a metà dicembre; Pirisi Costantino lo ha ricevuto esattamente a metà gennaio. L'ultima lettera "A tutti i de-

tenuti sardi", spedita il 19 gennaio è stata rimessa, ancora una volta automaticamente e senza che vi fossero motivi fondati di "SICUREZZA" se non il proseguo della protesta medesima, stavolta con la finalità di organizzare meglio la manifestazione di protesta a Nuoro, prima tappa del Comitato di Solidarietà con i detenuti sardi in lotta, è stata rimessa dicevamo nelle mani del Magistrato di sorveglianza che, possiamo esserne certi la sbloccherà solo dopo la data dell'11.11.11

Dentro Fuori Oltre le Mura, in questa protesta ha rappresentato un enorme passo in avanti. La sua documentazione puntuale di singoli casi, la riproduzione di documenti ufficiali riguardanti sardi detenuti da decenni nelle galere del continente italiano, sono il risvolto della medaglia della "discussione", propria di tutte le forze politiche e sindacali di regime sui condannati per sequestri e/o tentati sequestri di persona, sul loro trattamento da parte di una giustizia che il più delle volte ha condannato senza uno straccio di prova e con processi/farsa.

L'Arkiviu-Bibrioteka "T. Serra", non appena le condizioni finanziarie glielo permetteranno ha intenzione di pubblicare anche gli aggiornamenti relativi a tale lotta, nella quale, assieme ad altri ha avuto un ruolo determinante.



RECENSIONE

Domenico TARANTINI

IL VELENO - storia di una tortura pulita
Bertani editore collana testi/romanzo 1983



Questo romanzo, se pure a prima vista sembra abbondare di ripetitività, si presta invece a varie e interessanti letture, lasciando intravedere altri spunti di riflessione che vanno oltre la "lettura" della storia tracciata in primo piano.

Una tortura con i suoi interpreti principali, un inquisitore, una inquisitrice e il torturato; lo spazio: immerso tutto e solamente in uno spesso biancore snervante, trafitto da rumori e silenzi secondo metodi ben noti a tutti; il tutto studiato per ridurre ogni possibile resistenza in un totale isolamento, cui l'inquisitore e l'inquisitrice cercano di dare, con la loro pacatezza e gentilezza, un alone di giustezza-democraticità. Non mancano certo da parte loro le minacce, i ricatti più o meno espliciti, il prospettarsi di una situazione ancora più dura.

E qui si può innestare il confronto diretto con se stesso oltre che con l'oppressore. C'è un attentato ai membri del parlamento, precisamente un avvelenamento la cui natura precisa è la pretesa degli inquisitori.

A causa delle condizioni oggettive egli si trova a combattere privato di ogni conoscenza, sia del luogo, sia del tempo o fornito di false indicazioni che spezzano i suoi ritmi vitali al primo nascere. Trova sempre, comunque, propri spazi per un interrogarsi: in fondo è sempre accesa la profonda conoscenza di se stesso e la convinzione di andare avanti alla ricerca delle ragioni delle sue idee. Momenti que

20
sti che lo fortificano. Ma il filo della storia è sempre so-
speso sullo scontro tra l'individuo e, il potere; qui colpito
e ferito. Incalza così l'Individuo negandogli "l'intimità";
si attraversano quindi pagine di angoscia, di terrore, di vio-
lenza psicologica. Spesso la più profonda solitudine scuote
il protagonista lasciandolo esausto nella lotta; il tempo si
somma così facendosi sempre più pesante e pressante si fa, p
per esempio, la memoria del semplice bisogno del contratto c
con la natura, le visioni della quale, insieme a quelle del-
le persone amate, aprono finestre nelle mura bianche della
cella.

La sua mente tiene testa senza posa alle provocazioni, al-
le insinuazioni, traccia e esplode in percorsi di rivolta, si
riveste di convinzioni incrollabili o si spoglia di emozioni
per scoprire debolezze e indugi. Il tutto è pervaso da un sen-
so di insofferenza continua: simbolicamente si può raffronta-
re con la situazione di chi non rinuncia al proprio IO in una
società che lo vuole suo suddito. Un romanzo denso di signifi-
cati perciò: di cui si parla per vivere la propria coscienza
in profonda solitudine per non prevaricare o giudicare quel-
la degli altri. E' in questo programma di rivolta-costruzione
che l'oppressione si fa presente e stende reticolati di segre-
gazione, di tortura, di negazione assoluta.

B.M.

RECENSIONE

AL PUEBLO DE CHILE: documenti sulla resistenza cilena (a cura
di J. S. Paillacar), Edizioni de s'Ar-
kiviu-Biblioteka "T. Serra", Guasila 1989,
pagg. 38, f. 5.000.

Si tratta di un testo fitto di caratteri che riporta, curati e
tradotti dal compagno Paillacar, i seguenti documenti della re-
sistenza cilena (organizzazioni guerrigliere):
- lettera aperta del C.U.R. (Comitato di Unità Rivoluzionaria
dell'Argentina - esiliati cileni in Argentina);

21

- ultime informazioni politiche del F.P.M.R. (Fronte Popolare Manuel Rodriguez);
- Analisi di un anno di lotte e di tradimenti (Poder Popular);
- Cile: il NO non ha cambiato nulla (intervista a M. Reyes del F.P.M.R.).

I documenti, tutti recenti, danno conto delle ragioni e finali-
tà dei vari raggruppamenti guerriglieri cileni che, a sinistra
del partito Comunista avanzano analisi interpretative dell'at-
tuale situazione economico-politica e sociale del Cile e danno
conto delle proprie ragioni del rifiuto di ogni sorta di dialo-
go, con la dittatura e quanti la sostengono, soprattutto del ri-
fiuto di vedere nel recente plebiscito un qualcosa di positivo
in senso socialista/rivoluzionario. Un'opera davvero pregevole
per quanti ancora s'interessano, o vogliono interessarsi, del-
le questioni cilene (e dell'intero continente latino-americano).

Chi, infatti, segue le vicende cilene dai mass-media apprende
che l'opposizione al regime sarebbe ormai concentrata nel muc-
chio del No plebiscitario. Nulla di più falso.

L'opposizione reale, quella che darà veri frutti di libertà è
tuttoggi praticata ed attuata con le armi in pugno, dentro e
fuori i confini dello stato dittatoriale, nei quartieri pove-
ri e sottoproletari delle metropoli cilene, nelle campagne del
Cile. I raggruppamenti guerriglieri sono vivi e vegeti, ed e-
sprimono senza dubbio voci di dissenso, ma con armi alquanto
diverse dalle... "armi della critica" e dalla "critica alle ar-
mi" proprie del mucchio plebiscitario.

Il ricavato del testo, dedotte le spese sarà devoluto in soli-
darietà al curatore e traduttore Juan Soto Paillacar da qual-
che settimana in regime di semilibertà.

KK

BILANCIO RAGIONATO DI UN ANNO DI ATTIVITA'
1989

L'hanno appena trascorso è stato caratterizzato dall'attività editoriale dello Arkiviu-Biblioteka, anche se diversi altri momenti - pur non altrettanto appariscenti - sono stati portati avanti con altrettanta alacrità e fervore. Fra questi ultimi è doveroso ricordare:

- la prosecuzione, con l'indispensabile aiuto di Chicco Gaias della Sovrintendenza Archivistica per la Sardegna, della prima parziale catalogazione e schedatura del fondo di Tomaso Serra (corrispondenza, scritti politici, ecc.);
- la fotocopiatura integrale -999 cartelle- dei documenti tenuti dall'Archivio Centrale di Stato, Casellario Politico centrale - Roma, del Serra, che permetterà, fra l'altro, di proseguire la ricostruzione biografica del personaggio. Un doveroso ringraziamento va a Salvatore Soru e Manuela per l'ospitalità e la collaborazione data per l'ottenimento di tale materiale;
- il continuo contatto con "vecchi" e nuovi conoscenti simpatizzanti allo scopo di raccogliere materiale documentario e fondi archivistici personali più o meno integri. In altro numero faremo l'elenco dei donatori;
- la parziale schedatura dei periodici posseduti, di cui Anarkiviu sta dando conto;
- l'allacciamento di rapporti epistolari con individualità e strutture del movimento -a livello internazionale- che svolgono attività simili a quelle dell'Arkiviu, per lo scambio di doppioni;
- l'allargamento dei rapporti epistolari e lo scambio di editoria con nuove e vecchie pubblicazioni di tutti i continenti;
- un discreto acquisto/aggiornamento di pubblicazioni (libri, opuscoli, riviste, ecc.) che, pur non avendo raggiunto la quantità degli anni precedenti, rappresenta pur sempre un settore di continuo impegno, mai trascurato;
- l'acquisto di ulteriori strutture indispensabili per un ottimale funzionamento del servizio erogato (scaffalatura, ecc.);
- un folto servizio di consultazione/prestito, sempre più allargato a nuove persone e studiosi.

Ma sicuramente il momento che ha caratterizzato l'attività dell'Arkiviu nel corso del 1989 è stato, come già detto, quello editoriale.

- 1-1
- 1) ANARKIVIU. Ha dimostrato la propria stabilità e validità in quanto strumento informativo/bibliografico che copre un vuoto nella pubblicistica libertaria in lingua italiana. Le carenze ovviamente non mancano: pochi collaboratori "esterni"; non sistematicità degli interventi; ecc.. Tuttavia si ha la volontà di superarle e, col tempo, stiamo cercando di razionalizzare sempre di più le informazioni.
 - 2) Costantino Pirisi, LETTERA DAL CARCERE: uno dei personaggi della "Banda dei Sardi di Roma", in galera da 10 anni, propone analisi e progetti inediti sulla lotta indipendentista in Sardegna e nel mondo; Gennaio 1989.
E' stata una pubblicazione determinante, in Sardegna, per la ripresa di un minimo di dibattito fra vecchie e nuove conoscenze, sia sulla funzione dello Arkiviu-Biblioteka che sul contenuto stesso dell'opuscolo. Grazie a Lettera dal carcere, i simpatizzanti e collaboratori del nostro centro si sono moltiplicati. Il testo ha pure contribuito a ridare attualità, soprattutto in Sardegna, alla tematica legata non solo alla galera bensì al particolare atteggiamento di magistrati e forze dell'ordine costituito, nei confronti delle popolazioni sarde, nell'isola e nel continente. Preludio indispensabile alla successiva pubblicazione ed al conseguente dibattito del testo di Carmelino Coccone.
 - 3) AL PUEBLO DE CHILE: documenti sulla resistenza cilena (a cura di Juan Soto Paillacar); agosto 1989.
La traduzione in italiano, curata dal Paillacar medesimo, di numerosi documenti della resistenza cilena dimostra che non solo esiste "dissenso" rispetto all'amucchiata plebiscitaria, ma che permane in ampi settori della pubblica opinione ed in strutture organizzate proletarie, la volontà di non cedere nell'esigenza di mutamenti rivoluzionari rispetto alla realtà imposta dalla pluridecennale dittatura della CIA e dell'imperialismo USA, sotto le vesti di Pinochet.
Nel momento in cui si elabora questo lavoro, Juan era ancora detenuto a tutti gli effetti (in seguito ha avuto il regime di semilibertà); ciò che rimarca la particolare attenzione riservata ai prigionieri.
Costantino Pirisi stesso è un detenuto e lo è esattamente nel medesimo carcere in cui si trovava Juan Soto, prima di ottenere la semilibertà: Marino del Tronto (AP).
 - 4) Carmelino Coccone, JUSTIZIA MALA/AUTOBIOGRAFIA: la vera storia di un bandito sardo costruito su misura dal potere coloniale; settembre '89.

E' questo il testo che -vuoi per la completezza, vuoi per l'ampia diffusione avuta in Sardegna- ha rappresentato il catalizzatore di molteplici energie individuali e collettive presenti nell'isola. Il libro nella realtà isolana ha avuto molteplici consensi e l'Arkiviu la possibilità di entrare, con un valido strumento editoriale, in un migliaio di famiglie sarde, nell'arco di appena 3-4 mesi.

Oltre ad essere un capolavoro della narrativa sarda contemporanea in lingua italiana, il testo ha contribuito in maniera determinante ad intensificare il dibattito e le problematiche legate all'applicazione della ZUSTISCIJA in Sardegna, alla presenza di una entità politica/economica estranea e colonizzatrice (lo Stato italiano), alla storica "interpretazione" del banditismo. Coccoone rimette in discussione tutti i luoghi comuni elaborati da antropologi, politologi, sociologi, ecc. sul fenomeno).

Può darsi si tratti di una semplice coincidenza (e senz'altro lo è) ma, quasi sicuramente per la prima volta nella storia giudiziaria sarda, proprio nel momento in cui scriviamo queste righe lo stesso P.M., al processo d'appello per un sequestro di persona, non solo ha aspramente criticato l'operato del G.I. e la sentenza di primo grado (che inflisse quasi due secoli di galera agli imputati) ma ha egli stesso -PROPRIO LUI- chiesto la TOTALE ASSOLUZIONE DI TUTTI GLI IMPUTATI per l'assoluta mancanza non solo di prove ma anche di indizi.

Oh! senza dubbio questo particolare fatto non significa nulla, o quasi, perché non risolve il problema politico di fondo. Tuttavia è un sintomo -questo sì!- di una nuova coscienza che, sia pure lentamente, sta emergendo senza più timori dalle popolazioni sarde e che costringono gli stessi addetti alla ZUSTISCIJA a cambiare rotta.

Costantino Pirisi ma soprattutto Carmelino Coccoone hanno contribuito, in questi ultimi mesi all'emergere di questa nuova coscienza. Per chi conosce le cose sarde non sarà difficile capire la portata "STORICA" di questo eccezionale avvenimento.

Strettamente connesse alla pubblicazione di Zustiscia Mala, sono le infinite presentazioni del libro in una miriade di centri isolani, anche minuscoli, che spesso si trasformano in veri e propri dibattiti pubblici con la attiva partecipazione di gente più o meno interessata alle problematiche portate di volta in volta avanti. Anche con tali presentazioni l'Arkiviu fa CONTROCULTURA, in quanto volontariamente rompe la prassi della cultura ufficiale che vuole le sue opere presen-

tate esclusivamente nei grossi centri, ovviamente ove più vi è la possibilità di SMERCIARE IL PRODOTTO, qualunque esso sia.

- 5) Collettivo di Controinformazione Sardo, DENIRO FUORI OLTRE LE MURA: documenti sulla lotta dei prigionieri sardi contro la deportazione ed il razzismo; dicembre '89.

Attilio Mangano

le culture del Sessantotto

gli anni sessanta
le riviste
il movimento

Centro Documentazione Pistoia
Fondazione Micheletti
Comune di Pistoia

Questo Dossier chiude, quasi naturalmente, l'hanno di attività editoriale dell'Arkiviu. Non lo completa però, perchè prelude ad un lavoro di più ampio respiro, che documenta il trattamento particolare riservato agli strati inferiori della popolazione sarda, sia nelle aule dei tribunali che nelle galere di Stato, In Sardegna come nel Continente.

Un filo rosso collega i quattro testi pubblicati: LA PROVENIENZA DEL MATERIALE DALLE GALERE. Quel filo s'intreccia poi con un altro, ed esattamente con quello che denuncia la particolare presenza della Zusta in Sardegna.

Senza entrare nel merito del contenuto del Dossier (esaminato in altra parte di questo stesso numero), pur nella modestia che sempre ha caratterizzato l'attività svolta, è bene rimarcare che la lotta dei prigionieri sardi, dagli sviluppi imprevedibili, è stata fomentata/alimentata/coadiuvata/seguita con particolare interesse ed alacrità proprio da quella minuscola entità che non ha ceduto, nel corso del tempo, a tentennamenti di nessun tipo, mantenendo integra la propria identità; l'Arkiviu-Biblioteca "Tanasu Serra" di Quasila.

CONCLUSIONI. Come è possibile vedere dai resoconti finanziari ad un consistente PASSIVO, relativo alla gestione di ANARXIVIU, corrisponde un positivo intervento culturale che -manco a dirlo- è quello che più ci interessa. Rimane anche assai ristretto il numero dei sottoscrittori all'attività svolta (un ruolo fondamentale in questo senso l'hanno giocato i detenuti). Tuttavia è bene far risaltare che i relativi bilanci al momento non sono per nulla completi, in quanto ancora devono rientrare i soldi delle copie in distribuzione.

E' pertanto d'obbligo, a questo punto, un invito ai lettori: chi non lo avesse già fatto è pregato di rinnovare la quota di abbonamento ad Anarkiviu che, ricordiamo, è scaduto nello scorso giugno.

Infine, chi volesse contribuire per le attività complessive dello Arkiviu/biblioteca può utilizzare, per la sottoscrizione, il medesimo c/c intestato al redattore, specificando nell'apposito spazio la causale del versamento.

Noi, finchè abbiamo un solo alito di vita CONTINUAMO.

gennaio 1990

CONTABILITA' ANARKIVIU DAL N° 0 AL 31 GENNAIO 1990

11/4/88 M. N. . . , Sassari € 100.000; 15/4 S.F., Ghiare di Berceto, € 20.000; C. P., Roma 10.000; D. V., Senorbì, € 10.000; 16/6 P.C., Marino d. Tronto (AP), 20.000; 29/6 B.M., Alto, 9.000; Gr. "P. Gori"-Savona mezzo B.M. 9.000; 20/7, G. G., Fiorano al Serio, 10.000; V.O., Catania, 2.000; V.J., California (USA), 20 dollari, € 27.235; 1/8, O.M., Imola, 10.000; 2/8, C.A., Gaeta, 10.000; 4/8, M.G., Tortoli, 9.000; 8/8, M.F., Forlì, 9.000; 10/8, T.G., Genova, 15.000; 19/8, B.M., Barisardo 9.000; 22/8, S.E., Roma, 15.000; 27/8, C.P., Roma, 10.000; 31/8, C.A., Brescia, 9.000; diffusione, 3.000; 7/9, S.C., Savona, 9.000; 11/9, M.A., Orroli, 25.000; 12/9, Bibl. "A. Borghi"-Castelbolognese, mezzo L.G., 9.000; 23/9, Z.G., Tonara, 9.000; 26/9, F.A., Nuoro, 27.000; N.L., Parigi, 20 dollari USA, 27.235; 5/10, O.C., Prato Sesia, 9.100; 11/10, S.G., Biella, 5.000; 31/10, M. e V., Villaputzu, 10.000; L.F., Ragusa, 25.000; 29/11, C.S., Iglesias, 10.000; B. N., Decimomannu, 25.000; 7/12, F. D., S. Giuliano, 3.000; 16/12, A.D., Cardeto, 1.500; 17/12, P. T., Ittiri, 10.000; 30/12, C.A., Gaeta, 10.000; 30/12, R.D., Pontirolo Nuovo, 14.500; 30/12, S.F., Ghiare di Berceto, 10.000; 10/1/89, O.M., Imola, 9.000; 25/1, P.G. e S.P., Genova, 24.500; P.G., Senorbì, 10.000; A.P., Villasor, 10.000; M.G., Lanusei, 10.000; 6/2, P.C., 1.500; 3/2, C.I., Ovodda, 24.500; 21/2, G.G., Nuoro, 10.000; 6/3, Circolo "Berneri", Bologna, 10.000; 2/3, B.L., Treviolo, 24.500; 8/3, INISHER, Torino, 10.000; 8/3, G.D., Santerno, 10.000; 8/3, diffusione G. e I., 12.000; 9/3, V.O., Catania, 8.500; G. e I., Orani, 20.000; 15/3, P.E., Torino, 9.500; 15/3, D. S., Spoleto, 9.500; 16/3, B.A., Milano, 9.000; 4/4, S.B., Biella, 20.000; 7/4, F.E., Bruino, 14.500; C.P., Roma, 3.500; Migaleddu Nicola per la Coop. Anglona di Martis, contributo per la registrazione presso il tribunale di Anarkiviu, 100.000; Dr.ssa C.D. mezzo Migaleddu, Roma, 10.000; Dr.ssa G.C. mezzo Migaleddu, Roma, 10.000; 17/4, Gr. A. "Germinal", Trieste, 9.000; 20/4, D.F., S. Giuliano, 5.000; 6/5, B.R., Pesaro, 9.000; 8/5, S.G., Biella, 5.000; P.A., Forlì, 30.000; utilizzo francobolli, 5.000 + 14.000 + 1.950; 30/5, F.I., Dolianova, 9.000; 27/6, L.V., Bordighera, 10.000; 15/7, E.R., Nerviano, 10.000; 14/9, B.M., Barisardo, 15.000; C.J.-C., Parigi, 10.000; 28/9, P.C., Marino d. Tronto (AP), 10.000; 29/9, C.A., Brescia, 10.000; 3/10, N.L., Parigi, 50 fr. Francesi, € 10.900; 26/10, C.P. 154, Cagliari, 10.000; 18/11, M. I., Orani, 20.000; 31/10, P. L., Porto Azzurro, 10.000; M. G., Tortoli, 10.000; P.P. mezzo M.G., Lanusei, 10.000; 30/11, A.M.B., Dolianova, 10.000; 30/11, M.M.P., Dolianova, 10.000; 4/12, P.A., Forlì,

10.000; 16/12, G. A., Mezzo Tolu, Genova 10.000; 16/12, T.G., Genova, 10.000; 29/12, G.D., Ravenna, 10.000; 2/1, S.F., Chiare di Berceto, 20.000; 4/1, F.E., Bruino, 10.000; 9/1, P.R., Iglesias, 10.000.

totale entrate al 31 gennaio 1990, f. 1.269.920

USCITE, dal N.0 al 31/1/1990		f.
17/3/1988, 1° circolare, postali		39.200
10/6, 2° circolare "		13.400
12/7 n° 0		250.000
18/7 postali		7.700
19/7 "		156.700
19/8 "		2.600
21/8 "		4.950
1/9 n° 1		400.000
3/9, francobolli		60.000
8/9 postali		13.250
12/9 "		94.200
12/XI n° 2		200.000
18/XI postali		76.950
19/XI "		7.200
21/XI "		59.000
15/1/1989 n° 3		210.000
24/1 postali e francobolli		212.200
28/1 postali		35.600
3/2 "		1.300
4/2 "		2.050
7/2 "		600
8/2 "		1.300
2/3 "		6.400
18/3 "		1.900
3/4 francobolli		3.800
4/4 n° 4		306.000
10/4 postali		27.900
Spese registrazione Anarkiviu		
- documenti, certificati, diritti ecc.		92.000
- quota iscrizione albo giornalisti + certificato		105.000

34

35

- iscrizione registro stampa e documenti		296.500
1/6 ristampa n.ri arretrati		36.000
30.6 francobolli, postali (estero)		33.500
30/6 n° 5		180.000
" abbonamento postale		46.000
Agosto, n° 6		180.000
28/8 abbonamento postale		46.000
14/9 postali (estero)		16.800
Ottobre, n° 7		160.000
abbonamento postale		140.000
postali estero		36.500
totale uscite al 31 gennaio 1990		f. 3.562.500
totale entrate al 31 gennaio 1990		<u>1.269.920</u>

deficit al 31 gennaio 1990 2.292.580

CONTABILITA': al pueblo de chile; Documenti sulla resistenza cilena.

SPESE:

Agosto '89, stampa, f. 100.000; postali, 6.600; 5/9, postali, 1.000 + 2.500 + 2.500; Stampa 260.000; 15/12 stampa, 60.000; postali: 1000 + 1.000.

Totale SPESE f. 434.600

ENTRATE:

M.M., Roma 150.000; J.C. C., 5000; M.B., 5.000; diffuse ad Amsterdam, 20.000; diffuse da R. C., Dolianova, 50.000; diffuse da D.B. E., Irgoli, 8.000; Circolo Trobar Clus, Bordighera, 35.000; P. R., Iglesias, 4.000; Gavino, 4.500; A.P., Forlì, 5.000; Back Door, Torino 5.000.

Totale ENTRATE f. 291.500

CONTABILITA': Lettera dal Carcere, di Costantino Pirisi.SPESE:

Gennaio 1989, stampa, £ 462.000; postali da Genn. al 2/6, 48.800; 2/6, stampa 88.200; postali dal 2/6 al 18/11, 4.000; 18/11, stampa 105.000; 12/11, stampa, 252.000; postali dal 6/12 3.000.

Totale USCITE £ 963.000

ENTRATE:

C. Pirisi: 28/10, 100.000, 22/11, 100.000, 2/02, 100.000; P.L., S. Gimignano, 5.500; P.G., Asinara, 20.000; P.G., Nuoro, 22.000; A.P., Villasor, 5.500; Biblioteca "Borghi", Castelbol. 5.500; diffusione, 20.000; diffusione 38500; O. M., 6.000; R.D. 5.500; Graziano e S., 5.500; C.I., Ovodda, 5.500; M.A., Ovodda, 12.000; G. e I., Orani, 27.500; D.S. F., Roma, 5.500; diffusione, 15.000; B.L., Treviolo; N.G., Udine, 5.000; G.D., 5.500; V.O., Catania, 5.500; D.S., 5.500; P.E., 5.500; F.E., Bruino, 5.500; diffusione Dolianova, 50.000; P.C., Roma, 5.500; B. A., 6.000; L.V., 5.500; C.T., 5.500; G.G., 5.500; F.L., 20.000; L.A., -20.000; M.I., Ora, i, 25.000; C.P. 154, Cagliari, 5.500; diffusione, 2.500 + 10.000; P.R., Iglesias, 4.500; Back Door, Torino, 5.500.

Totale ENTRATE £ 708.500

CONTABILITA': Dentro Fuori Oltre le Mura (cura del Collettivo di Controinformazione Sardo.USCITE:

6/12 stampa, £ 397.500; fotocopie, 24.000; volantini allegati 10.000; "Lettera ai detenuti", 8.000; postali, 37.700; 2 raccomandate detenuti, 8.700; Spedizione Amnesty, 30.200; fotocopie volantini Nuoro + elenco detenuti, 12.000; 2 "Lettera detenuti", 8.000; postali + 3 raccomand., 28.000; postali, 3.000.

Totale USCITE £ 567.100

contro

informazione
internazionale

DOSSIER n° 1

*Appunti sulla lotta
antimperialista
in Palestina,
Libano e Iran*



LIRE 5.000

ABBONAMENTO ANNUO (5 numeri) 20.000 LIRE

COPIA SINGOLA 5.000 LIRE

versare l'importo, indicando la causale, sul conto corrente postale n° 27828409 intestato alla Cooperativa Culturale Informazione, vicolo Borchetta 2/4 - 40125 Bologna

PRAXIS

percorsi di ricerca per la Repubblica autogestita

PRAXIS / percorsi di ricerca per la Repubblica autogestita - Rassegna Internazionale di dibattito pubblicato dall'Associazione Terra e Liberazione - Direttore: Mario Di Mauro - Recapito postale: Terra e Liberazione, via Diaz 11, 95040 Ramacca (CT) - Supplemento a Terra e Liberazione n. 2, gennaio/febbraio 1989 - Aut. Trib. Catania n. 736/88 - Dir. Resp. Francesco M. Turco - Stampa a cura de «La Grafica Editoriale», via Saponara, 5/7, Vill. Annunziata, Messina - Realizzazione: "Il Professore Editore", via S. Barbara 5, Messina, tel. (090) 780048-711359

Sostenete, collaborate, diffondete

IL BOLLETTINO

del Coordinamento dei Comitati contro la Repressione
Sottoscrivete e fate sottoscrivere,
abbonatevi e procurate nuovi abbonamenti

Condizioni di abbonamento:

Abbonamento a 6 numeri L. 20.000

Abbonamento sostenitore da L. 50.000

Abbonamento cumulativo:

6 numeri de **IL BOLLETTINO** + uno dei libri sottoelencati,
editi da Giuseppe Maj Editore - Milano
al prezzo speciale di L. 25.000

1. La nostalgia e la memoria. Centotrenta poesie di Sante Nofarnicola
2. I fatti e la testa. **CORROCO**
3. Il proletariato non si è pentito. AA.VV., a cura di Adriana Chiaia
4. Politica e rivoluzione. A. Coi, P. Gallinari, F. Piccioni, B. Seghetti
5. ¿Que camino debemos tomar? PCE (r) GRAPO

39

ENTRATE:

Diffusione, 10.000; G.S., Banari, diff., 15.000; diffusione ad Ittiri, 45.000; F.E., Bruino, 5.000; D.B.E., Irgoli, 25.000; richieste e diffusione, 19.000.

Totale ENTRATE £ 119.000



Il Centro di Documentazione di Pistoia oltre alle varie pubblicazioni (ricordiamo a solo titolo di esempio: Salva le Foreste Salva il Pianeta, del settembre 1988, che è la traduzione italiana

Notiziario Del Centro di Documentazione di Pistoia
Periodico di informazione culturale e bibliografica. Rivista mensile.

Autorizzazione n.152 del 7.XII.1970 del Tribunale di Pistoia
Spedizione in abbonamento postale - Gruppo III/70%

Editore: Cooperativa Centro di Documentazione Pistoia

Direttore Responsabile: Maurizio Mattucchi

Direzione e Redazione: Antonio Schina, Lucia Innocenti, Giorgio Lima

Amministrazione: Cooperativa Centro di Documentazione, via degli Orafi, 29, cas. post. 347, 51100 Pistoia, tel. 0573/367144.

Abbonamento annuo L.20.000 per i privati e L.25.000 per Enti, Biblioteche, Associazioni, estero, ecc. Versamenti sul ccp 12386512 intestato alla Cooperativa.

Stampa: stampato in proprio, via degli Orafi, 29, Pistoia
Copertina: Mariani Daniela

na dell'editoriale della rivista inglese THE ECOLOGIST; l'interessantissimo libro di Attilio Mangano, Le culture del Sessantotto, freschissimo di stampa - dic. 1989) pubblica, a scadenza mensile il NOTIZIARIO CDP, ricco di schede bibliografiche e di informazioni le più disperte su diversi argomenti che impegnano i movimenti ecologisti, nonviolenti, di sinistra ecc.

40

CONTABILITA': Autobiografia, di Carmelino Coccone.

USCITE:

I^a edizione, tipografia + spese £ 5.000.000; I^a ristampa della I^a edizione, £ 7.000.000; postali per spedizioni £ 30.800.
Totale USCITE £ 12.030.800

ENTRATE:

diffusione diretta e richieste tramite ccp, £ 1.665.000.

La stampa di questo testo è stata possibile grazie all'anticipo di £ 2.500.000 effettuato da Felicina Coccone ed ai contributi di Peppino Pirisi e Natalino Baragliu, tutti già registrati nella contabilità dello Arkiviu-Bibrioteka.



Foto di E. ZAMPAGNONE

**PER ABBONAMENTI A
«POLITICA E CLASSE»**

Annuale 4 numeri L. 16.000
Sostenitore 4 numeri L. 50.000

C/C postale n. 31135007
intestato a

«POLITICA E CLASSE»
c/o Circolo Culturale

Valerio Verbano
Piazza dell'Immacolata, 28/29
00185 - ROMA

CONTABILITA' ARKIVIU-BIBRIOTEKA

1989

Acquisto libri in edicole	179.000
" Fiera del libro (Cagliari)	194.000
Rate De Agostini (10X20.000)	200.000
Mondadori	25.000
CDE (21.400 + 19.400)	40.800
Dizionario Treccani (acconto)	50.000
fotocopie fascicolo Tomaso Serra	94.500
Postali: scambio editoria, di doppioni, corrispondenza ecc. (solo per ricevute pacchi, telegrammi, raccomandate ecc.)	182.650
pacco chiuso	22.904
Cancelleria, carta ecc.	437.736
Scaffalature	44.000
Schede biblioteca	416.500
Assistenza fotoriproduttore	95.200
Sostituzioni al fotoriproduttore	243.950

Totale uscite per biblioteca 2.226.240
Non sono state conteggiate le spese relative al telefono, alla luce, riscaldamento; così come non compaiono le spese di corrispondenza (lettere, cartoline non racc.), del viaggio effettuato a Roma, Archivio centrale di Stato - Casellario Politico centrale, per la ricerca e fotocopia intgrale del fascicolo di Tomaso Serra.

ENTRATE:

Ricordo che per la pubblicazione del testo di Coccone £ 2.500.000 sono state anticipate da Felicina Coccone.
Peppino Pirisi (800.000 - 200.000 spese avv.) 600.000
" " " 500.000
" " " 500.000
" " " 500.000
Natalino Baragliu 500.000

29/4 a m/G. Tolu, Santa Rosa, California (USA) B. Provo e John Vattuone, sottoscrizione all'Archivio "Tomaso Serra" (50 dollari)	67.800
11/7 a m/G. Tolu, Santa Rosa, California (USA) John Vattuone, per far fronte alle spese dell'Archivio "T. Serra" (50 dollari)	68.600
22/9 Giorgio Sacchetti, per l'Archivio Gianni Landi (residuo)	50.000 4.500
8/3 Giovanni Villa e Ignazio Marteddu Sebastiano Sias, 3 kg miele	40.500 30.000
maggio, Ignazio Marteddu	50.000
Agosto, J. Charles Canonne	35.000
17/10 Salvatore Soru	20.000
17/10 Enzo Santarelli	30.000
28/XI Ignazio Marteddu	55.000
9/1/1990 Rinaldo Pinna (residuo)	10.000
Totale entrate 1/1/1989 - 31/1/1990	3.061.400



(1904-1906)

RECENSIONE

IL SORRISO VERTICALE

Musique brut e Labels Indipendenti

Mail-art Show-Opti Call

Nr. I bilingue

Edizioni LOPLOP Ottobre 1986

di Enrico Aresu e Alessandro Aiello £. 5.000

Partendo dalla affermazione che "la creatività liberante ed esigente" restituisce all'uomo, essere umano, il senso della sua integrità, alterata e degenerata da una svariata moltitudine di ingerenze autoritarie, le edizioni LOPLOP (loplop è il superiore degli Uccelli, creatura di M. Ernst, metà aquila metà usignolo), si propongono il fine concreto di progettare uno strumento contro le vecchie strutture di oppressione sociale e intellettuale.

Questo lavoro, definito dagli stessi curatori un assemblaggio mastodontico, ha come oggetto il riunire in unico testo la sterminata varietà di situazioni sparse, si può ben dire, in quasi tutto il mondo: individualità, gruppi, riviste e non-riviste, etichette musicali, che non coniugano L'arte con Merce e non intendono quindi usufruire delle circostanze e-logiche mercantili per proporre le loro opere o lavori o creatività.

Oltre al posto, ampio ed esauriente, che occupano recapiti, indirizzi, segnalazioni, una vera miniera di "possibilità" per l'incontro, confronto, il libro contiene anche varie recensioni, interventi sull'arte postale ed alcuni progetti con la presentazione di molti lavori sullo specifico tema (Military Hospital). Non mancano alcuni consigli pratici per eseguire lavori con fotocopiatrice, o stampe su plastica trasparente ecc..

Le Edizioni LOPLOP possono essere contattate attraverso il Servizio Libreria UNDERGROUND Viale Libertà 114- CATANIA.

Per le stesse edizioni LOPLOP sono usciti i seguenti testi:

Nino Martoglio: Rapporti di messer Rana e Messer Rapa,

Mario Iraci: Poesia in azione,

Breton/Eluard/Valery: Note sulla poesia.

L'ALTRA CARA D'EUROPA:

MÉS DE 100.000 PRESONERS POLITICS

(I part)

EDITA: F.R.C.

Centre de Documentació Política Internacional
Comité Català de Solidaritat Internacionalista
Rbla. Canaletes 121 3er 1 B
Apt. Correus núm. 2.192 Barcelona

Barcelona, 1.989
Col.lecció L'HAVANA

45

PER
LA STORIA
DELL'ANARCHISMO IN
SARDEGNA

6^a parte

Gli anarchici sardi in difesa della rivoluzione spagnola

(I precedenti interventi sono apparsi sui n.ri 0, 1, 3, 5, 6 di Anarkiviu).

Particolarmente numerosa fu la "rappresentanza" degli anarchici fra la comunità di antifascisti sardi che, a partire dal luglio 1936, accorse in Spagna a difesa della Rivoluzione Sociale.

A dire il vero non tutti vi accorsero per difendere la rivoluzione. Alcuni, infatti, devono annoverarsi fra gli affossatori o, comunque, tra i fautori della ricostruzione dello Stato, dell'esercito, dell'ordine preesistente alla rivoluzione Sociale.

In questa sede tratteremo dei brevi schizzi biografici di alcuni anarchici sardi che parteciparono a quegli eventi, o perchè già residenti in Spagna oppure in quanto "volontari" accorsi in quel paese da diversi siti. Rimarchiamo solo che dall'intera comunità degli antifascisti sardi in suolo iberico gli anarchici rappresenta

rono almeno il 20%: tale percentuale è stata calcolata sulla base dell'elenco dei due volumi "L'antifascismo in Sardegna" (vedi nota 6), in "Anarkiviu n. 1"; è pertanto da ritenersi arrotondata per difetto in quanto quell'elenco non è completo o, basandosi sulle "schede" operate d'ufficio dalle autorità fasciste, spesso gli anarchici vengono indicati quali "comunisti".

- GIOVANNI ANTIOCO DETTORI, di Orgosolo. Emigrò giovanissimo in diversi continenti. Attivissimo nelle file dell'anarchismo, perse un braccio in un attentato, a Tunisi, ai danni del Consolato italiano. Malgrado la sua invalidità fu tra i primi ad accorrere in Spagna. Ferito una prima volta si recò nuovamente al fronte ai primi del '37. Contrariamente a quanto è stato finora scritto non perì al fronte di Tuerel, ma qui riportò una nuova ferita ad una spalla. Morì il 15 gennaio del '37 nell'ospedale di Villalba Raja dopo "aver sopportato con pazienza e con indescrivibile forza le sofferenze di una grave operazione" (lettera di Massimiliano Vidmar a Camillo Berneri del 16.1.1937, in Camillo Berneri, Epistolario Inedito, II vol. Ediz. Archivio Famiglia Berneri, Pistoia, 1984).

- PASQUALE FANCELLO, di Dorgali. Attivissimo propagatore delle idee anarchiche, si difese dai fascisti sempre ad armi pari. Nel 1931 venne condannato in Francia per avere sparato contro un fascista. Si reca in Spagna con la moglie. Dopo la liberazione venne arrestato ad Iglesias perchè durante uno sciopero dei minatori per una vertenza, assieme ad altri anarchici del gruppo "M. Schirru", sequestrò il direttore delle miniere e lo costrinse a firmare un avanzatissimo contratto di lavoro. E' deceduto anni addietro a Roma.

- FERDINANDO e POMPEO FRANCHI, di Nuoro. Pompeo fu tra i primi in Spagna dove morì nel settembre '36, in seguito alle ferite riportate a Monte Pelato.

- SALVATORE MARCELLO di Sarule. Emigrò nel 1927 in quanto perseguitato dai fascisti. Per un certo periodo rimase in Francia, al sicuro, ma in seguito, riconosciuto come antifascista, fu espulso da quello Stato. Quindi venne espulso dall'Olanda, dal Belgio, dal Lussemburgo. Visse clandestinamente in Francia fino al '36, quando si recò in Spagna per arruolarsi nella XXVI divisione Durruti. Ferito gravemente, nel settembre 1938, alla gamba sinistra ed alla parte destra del cranio fu dichiarato "inutile totale". Rimase però in Spagna fino al 1939. Rientrò in Francia ma dopo un controllo della Commissione italiana per la Francia venne riconsegnato, al confine, alle autorità italiane. Tradotto al carcere di Nuoro dopo sette mesi fu trasferito al confino, nell'isola di Ventotene. Liberato il 22 agosto 1943, non trovando mezzi per rientrare in Sardegna partecipa, a Roma, alla lotta contro il nazifascismo nella fila dei Partigiani della Libertà.

Rientrerà in Sardegna alla fine del 1944, nella stessa nave su cui rientravano Tomaso Serra e Giovanni Virgilio. Dopo la liberazione fu tra i fondatori a Nuoro di un gruppo di anarchici che si diede il nome di "M. Schirru" e che contava una settantina di aderenti (copia delle sue memorie è presente in Arkiviu-Biblioteka "T. Serra", grazie all'interesse di Aurelio Chessa che le ha avute dalla Federazione Anarchica Pugliese).

- i fratelli ANGELINO ed ENRICO PUDDU, di Gairo, allo scoppio della rivoluzione già residenti da tempo in Spagna. Il loro nome è legato ancora oggi, nella memoria dei compaesani alla rivolta della popolazione di Gairo, da essi promossa, contro il podestà del paese. Avvenimento immediato secondo dopo guerra. Enrico, intorno alla seconda metà degli anni '60, farà parte della Collettività Anarchica di Solidarietà fondata dal cugino Tomaso Serra a Barrali. In seguito, a causa di profonde

divergenze anche sul piano politico, i due perverranno alla rottura definitiva.

- GIOVANNI VIRGILIO, classe 1888, di Cossoine, deceduto anni addietro. Emigrò nel lontano 1912 a Nizza (Francia). Venne quindi ingaggiato da un'impresa mineraria e si trasferì nel Tonchino, regione del Vietnam del Nord.

Scoppiata la prima carneficina mondiale il console italiano ad Hanoi lo invitò a rientrare in Italia per combattere. Rifiutò categoricamente affermando che in Italia non aveva nulla da difendere essendo nullatenente. Inoltre avendo il lavoro nel Tonchino - lavoro che l'Italia gli aveva rifiutato - i suoi nemici stavano proprio in Italia. Nel 1920 rientrò in Francia ma intorno al '24 emigrò in Algeria, poi in Tunisi e nel Marocco, lavorando sempre nelle miniere. Lo scoppio della rivoluzione spagnola lo trova a Tangeri. Si recò in Spagna passando per Marsiglia, nell'agosto del 1936. Partecipò alla battaglia di Monte Pelato del 22 agosto, dove perirono tra gli altri gli anarchici Centrone e Falaschi, ed un altro sardo Giuseppe Zuddas giellino.

Virgilio fu ferito all'inguine il 12 aprile del 1937 durante la battaglia del Carrascal. Combattè fino al 1939 quando sconfitto in Francia. Fu confinato a Ventotene dal 1940 al luglio del '43, poi alle isole Tremiti fino al 28 agosto dello stesso anno. Anch'egli una volta rimesso in libertà si recò a Roma dandosi da fare in opere solitarie di sabotaggio. Suo punto di riferimento e d'appoggio fu il Partito d'azione dove rimase fino all'ottobre del '44. Alla fine dello stesso anno s'imbarcò da Napoli per la Sardegna.

Nelle sue memorie (possedute anche dallo Arkiviu-Bibrò teka "T. Serra" e rilasciate al compagno Achille Maccioni) oltre a rimarcare gli avvenimenti spagnoli sottolinea che il direttore del confino di Ventotene era quel Marcello Guida che poi ritroviamo implicato nel 1969 nell'assassinio dell'anarchico Pinelli.